

Oggetto: determina di pagamento n. 31.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il Bilancio di Previsione 2026 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 01/12/2025 con delibera n. 54;

Visto l'art. 25 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto il decreto Direttore Generale del 12/03/2025 n. 58, registrato dalla Corte dei Conti con n. 342 del 15/03/2025 (protocollato n. SCEN_LEA - SCCLA - 0012895 - Ingresso - 13/03/2025), relativo ai criteri e alle modalità di utilizzo dei fondi che gravano sul capitolo 1641/PG 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'università e della ricerca, che ha assunto la denominazione in "Interventi per la promozione e attuazione di iniziative di cooperazione scientifica e culturale nell'ambito dell'istruzione universitaria e dell'alta formazione artistica e musicale sul piano internazionale e per l'attuazione di scambi, di ricerche e di studi anche in collaborazione con istituti ed enti specializzati in attuazione della normativa delle comunità europee e di impegni connessi ai programmi del Consiglio d'Europa e della Comunità Europea, dell'OCSE, dell'UNESCO e di altre organizzazioni internazionali";

Dato atto che il Conservatorio di musica di Salerno ha formulato, ai sensi del D.D.G. n. 58/2025, richiesta di concessione di finanziamento per l'importo di € 100.000,00 con un cofinanziamento di € 10.000,00 sul cap. 254/Uscite del bilancio di previsione a.f. 2025 per il progetto "Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes";

Preso atto che con D.D. n. 12700 del 17/09/2025 il MUR ha ammesso a finanziamento il progetto di ricerca e di produzione musicale dal titolo "Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes" attribuendo al Conservatorio di musica di Salerno per l'a.f. 2025 l'importo di € 100.000,00;

Vista la domanda di liquidazione delle spese di missione formulata da Ott Ajaots per l'importo di € 308,37;

Vista la domanda di liquidazione delle spese di missione formulata da Paula Indra Zuga per l'importo di € 237,91;

Vista la domanda di liquidazione delle spese di missione formulata da Harri Heinsoo per l'importo di € 214,86;

Vista la domanda di liquidazione delle spese di missione formulata da Vladimir Todurov per l'importo di € 126,88;

Vista la domanda di liquidazione delle spese di missione formulata da Haralds Meiers per l'importo di € 210,18;

Dato atto che le missioni dei suddetti studenti rientrano nell'ambito della macrovoce 1 "mobilità per ricerca e produzione", sottovoce 1.3 "mobilità docenti, ricercatori e tirocinanti Tallinn";

Dato atto che per la spesa in oggetto è stato acquisito il **CUP: D55G25000000001**;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Visto l'impegno di spesa n. 656 del 30/12/2025;

Considerato che il cap. 254/Uscite "Attività e strumenti di ricerca" presenta, alla data odierna, la necessaria disponibilità di fondi;

DETERMINA

Di liquidare:

1. l'importo complessivo di € 308,37 da corrispondere a Ott Ajaots a titolo di rimborso delle spese sostenute per la mobilità svolta presso il Conservatorio di musica di Salerno nell'ambito del progetto *"Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes"*;
2. l'importo complessivo di € 237,91 da corrispondere a Paula Indra Zuga a titolo di rimborso delle spese sostenute per la mobilità svolta presso il Conservatorio di musica di Salerno nell'ambito del progetto *"Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes"*;
3. l'importo complessivo di € 214,86 da corrispondere a Harri Heinsoo a titolo di rimborso delle spese sostenute per la mobilità svolta presso il Conservatorio di musica di Salerno nell'ambito del progetto *"Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes"*;
4. l'importo complessivo di € 126,88 da corrispondere a Vladimir Todurov a titolo di rimborso delle spese sostenute per la mobilità svolta presso il Conservatorio di musica di Salerno nell'ambito del progetto *"Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes"*;
5. l'importo complessivo di € 210,18 da corrispondere a Haralds Meiers a titolo di rimborso delle spese sostenute per la mobilità svolta presso il Conservatorio di musica di Salerno nell'ambito del progetto *"Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes"*;

L'importo complessivo sarà imputato sul capitolo 254/Uscite del Bilancio dell'esercizio finanziario 2026 in conto residui.

Salerno, 15/01/2026
amministrativo

il direttore
dott.ssa Luciana Giordano